

IDEAT

CONTEMPORARY LIFE

SPECIAL TENDANCES 2025



DÉCORATION

Paris, capitale de la création
4 intérieurs inspirants
Cheminées singulières

RENCONTRE

Faye Toogood,
designeuse de l'année
à Maison & Objet

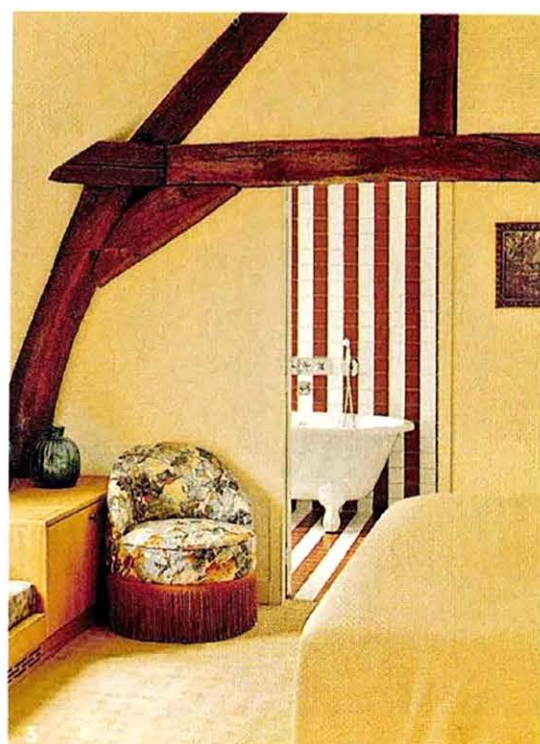
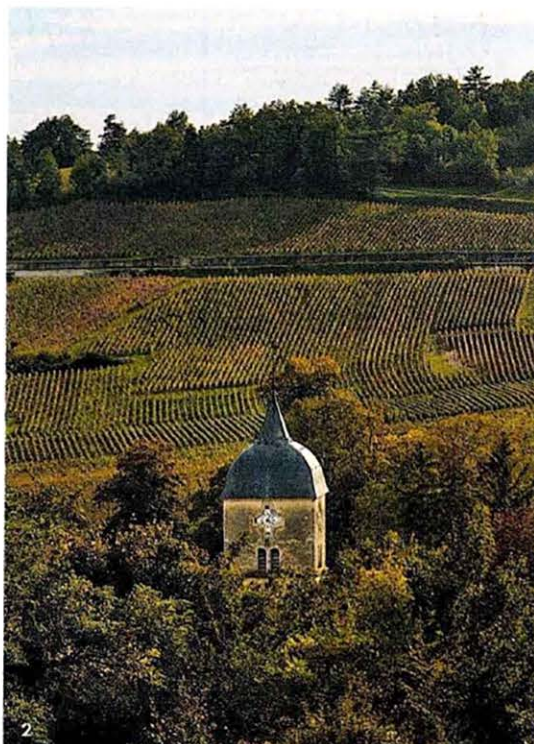
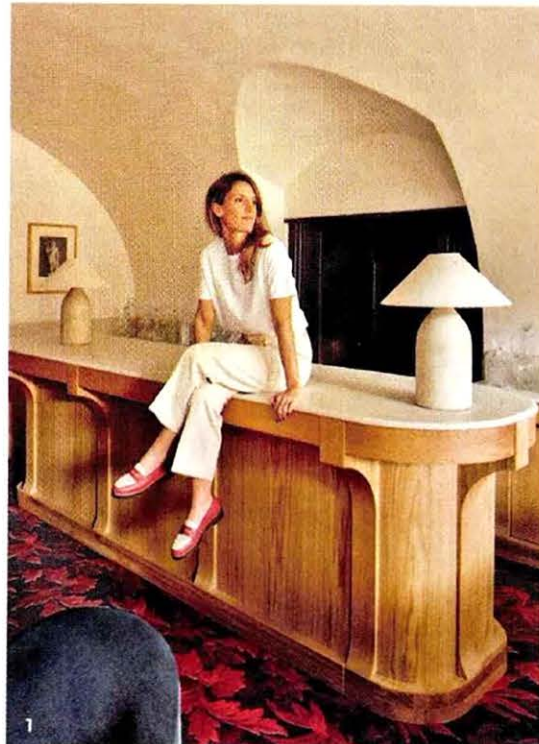
VOYAGES

Tokyo en version originale
Reggio Emilia,
joyau culturel italien



LE PLUS DESIGN DES MAGAZINES DE DÉCO

N° 169 - Janvier - Février 2025 - 7,90 € - Ideat.fr



Grand cru

Le Bellevigne Bourgogne inaugure une collection de boutique-hôtels qui s'approprient les codes esthétiques et l'art de vivre de la région viticole dans laquelle ils sont implantés. L'architecte d'intérieur Jordane Arrivetz est la première à relever le défi, au cœur de la prestigieuse côte de Nuits. **Par Céline Baussay**

Tout comme le vin, le village de Chambolle-Musigny, entre Dijon et Beaune, s'est bonifié avec le temps. Néanmoins, quand le groupe Les hôtels (très) particuliers a confié à Jordane Arrivetz les clés de la maison de maître du XVIII^e siècle destinée à devenir un 4-étoiles, une rénovation d'ampleur s'imposait : « *Plusieurs espaces n'avaient pas été utilisés depuis cinquante ans ! Il a fallu les réinventer de façon à pouvoir les exploiter à nouveau et offrir des expériences variées.* » La fondatrice de l'agence Notoire a ainsi créé un restaurant dans l'ancien chai, un bar à vin dans l'une des caves voûtées, un lobby-vinotèque, un salon aux étagères pleines de livres anciens ou de référence sur le bourgogne... et la Bourgogne. Un spa ouvrira bientôt, en complément de la piscine extérieure. Bien différent de ses projets précédents, comme l'hôtel Nuage, à Paris, La Tartane Saint-Tropez ou encore l'agrandissement du Domaine de Verchant, près de Montpellier, sur lequel elle planche actuellement, ce chantier tout juste finalisé révèle des partis pris forts : un maximum d'ouvertures pour laisser entrer la lumière, une circulation fluide, des matériaux emblématiques comme la pierre de Bourgogne... Jordane Arrivetz a pensé chacune des 37 chambres, petites mais cosy, avec une couleur dominante : le bleu, mais aussi le rouge ou le vert, celles des vignobles. Et elle a su leur offrir une atmosphère rustique chic, théâtrale sans esbroufe, avec poutres apparentes, drapés de velours, fauteuils aux motifs de grappes de raisin et de feuilles de vigne, mobilier sur mesure, objets chinés alentour, lits à baldaquin et salles de bains rétro... « *Quand on évoque la Bourgogne, on n'a pas vraiment d'images en tête, contrairement à l'Alsace, par exemple. Nous avons donc travaillé sous l'angle de la qualité et du terroir, avec une approche décomplexée et large du sujet, pour rendre ce projet convivial et joyeux.* » Après la Bourgogne, l'appellation Bellevigne se déclinera avec un deuxième hôtel, en Alsace justement, annoncé pour 2026.

1/ Pour concevoir ce 4-étoiles, l'architecte d'intérieur Jordane Arrivetz, fondatrice de l'agence Notoire, a complètement réhabilité et réaménagé une maison de maître bourguignonne du XVIII^e siècle. **2/** Située sur la route des grands crus, Chambolle-Musigny et ses vignes à perte de vue. **3/** Une des 37 chambres du Bellevigne Bourgogne, à l'atmosphère rustique chic. PHOTOS © DANIELLE SIOBHAN

BELLEVIGNE BOURGOGNE.
7, rue de l'Église,
21220 Chambolle-
Musigny. À partir
de 104 € la nuitée.
Bellevigne-hotels.com